

3節問6 企画書 解答用紙

～今後も役立つコロナ禍でのカフェ営業へ

[現在の課題]

- ・国からの外出自粛の呼びかけにより客の数が減っている事
- ・客が店に来る時間が偏ってしまっている。

[目標]

- ・今後しばらく来てくれるリピーターを増やす。
- ・たくさんのお客様に来てもらえないようにする。
- ・来店してもらえる時間をまばらにする。

[企画概要]

リピーターを増やすために、客の興味を引き付ける。其間限定メニューを作成。そして、コロナが収まってからたくさんの観光客に来てもらうために、HPを作成し、宣伝、メニューの提示をする。また、来店してもらえる時間をまばらにするために、時間限定メニューを作成する。

例えば、朝で“あれば”、サラダやヨーグルトを販売し、昼にはパンケーキ、夕方には、ソフトクリームのフレーバーなどを作、たらいいのではないかと思います。

以上のことで“目標は達成に向かっていきます”ですが、現在の課題の客の減少は完全角解決できていません。この課題を解決するには、少し違った事をしてみるのも大事だと思います。そこで、店で容器を持ち帰れるメニューを作成のもいいなと思いました。その容器をかわいくデザインすれば若い女性の集客にもなるのではないかと思います。

3節問6 企画書 解答用紙

川越観光

～観光スポットがコロナ禍もコロナ後も
継続できる秘策～

②神社を例とした秘策

現状の問題と課題

- 初来訪者が75%を占めている → リピータ化しなければいけない
- 外出自粛（にドリお客様が来ない）→ 密接・接触をさけた対策が必要
- 改善の点（ヒント）**
- 名物を新しい形で活用する！ → じんなても楽しめるようにする

氷川神社

名物 → 縁結び風鈴

• Point

- 地元の風鈴づくりができるお店と連携
- 通常とは異なる点
- 風鈴を1からつくるときにストローをつかう
↳ 感染のリスクが高い
- 感染リスクを減らした策
- 風鈴に絵つけたりする

喜多院

名物 → 菊祭り

• Point

- 菊を中心・メインしたライトアップ
- 通常とは異なる点
- 菊を販売する→人の接触・密集につながる→感染リスクが高い
- 感染リスクを減らした策
- ライトアップの経路一方向にする

共通しておこなうこと

① 密にならないよう → 予約制

② 時間帯をずらして人の接触・混雑を防ぐ

- 社神では御朱印をもらえる→イベント・季節によってデザインを変更する。
↳ 以前、御朱印をもらった人も来てくれるようにする → リピータ化につながる!!

〔まとめ〕

- 以前からの名物をいかして新しい名物を生みだす。→ じんなても楽しめる対策!
- 三密・接触を回避するため → 予約制にする。・リピータをつくる!

今必要なこと

- マスク着用
- 三密回避
- 手指消毒・手洗い

10

対策を生み出す。

- 自分で製作・体験できることは
→ 新しい感覚なのでじんな人に
しても魅力的である!

3節問6 企画書 解答用紙

「川越の観光」

コロナ禍を乗り越えたあとの新しい時代を見据えて、今やめておくべき準備

“川越氷川神社”の観光客を増やす

川越氷川神社では、7月～9月の間、**期間限定**で

「縁むすび風鈴」というお祭りが開催されている。

観光客を集めめる対策として… **限定**にこだわる

川越氷川神社で人気の縁結び玉は、毎日20個限定で配られています。

配られていかれたを家族や友達、クラシタに聞いてみたところ、「知らない」と答えた方が多かった。縁結び玉は、インターネットには豊富な情報

がある。しかし、川越の観光地に、チラシやポスター等の広告はない。

縁結び玉は毎朝8時に配布されるため、チラシを作成することで、

「次はここに行こう！」という気持ちにがり、リピーターが増えれると考える。



チラシ・ポスターを作成し、人通りの多いところに貼る！

